

7-2007

Mediation und rugby 'DownUnder'

Nadja ALEXANDER

Singapore Management University, nadjaa@smu.edu.sg

DOI: <https://doi.org/10.9785/ovs-zkm-2007-115a>

Follow this and additional works at: https://ink.library.smu.edu.sg/sol_research



Part of the [Dispute Resolution and Arbitration Commons](#)

Citation

ALEXANDER, Nadja. Mediation und rugby 'DownUnder'. (2007). *Zeitschrift für Konfliktmanagement*. 10, (4), 115-115. Research Collection School Of Law.

Available at: https://ink.library.smu.edu.sg/sol_research/1878

This Magazine Article is brought to you for free and open access by the School of Law at Institutional Knowledge at Singapore Management University. It has been accepted for inclusion in Research Collection School Of Law by an authorized administrator of Institutional Knowledge at Singapore Management University. For more information, please email libIR@smu.edu.sg.

Mediation und Rugby ‚DownUnder‘

Ich war nie ein Fan von Rugby, aber nach dieser Mediation weiß ich um die Macht dieser Sportart.

Rechtlich gesehen handelt es sich um einen seit 10 Jahren bei Gericht anhängigen Urheberrechtsstreit zwischen zwei sehr großen und bekannten Organisationen. Aus menschlicher und organisationsstruktureller

Sicht aber ging es um einen Konflikt, der fünf Jahrzehnte zuvor entstanden war. Eine der insgesamt sieben beteiligten Streitparteien teilte mir am Telefon mit: „Wenn Sie mehr über diese Geschichte wissen möchten, so lesen Sie den Roman, der darüber geschrieben wurde.“ Und

in der Tat, es gibt einen Roman, der die Ursprünge dieses Konflikts aus der Sicht eines mittlerweile verstorbenen Stakeholders schildert. Generationenübergreifend, interkulturell, mehrparteilich und international – diese Eigenschaften trugen zur Komplexität dieser Mediation bei, sowohl auf der Beziehungsebene als auch auf der Verfahrensebene. Zur dreitägigen Mediationsitzung kamen die 13 Medianten aus allen australischen Bundesländern angereist. Während der Mediation selbst waren die Anwälte der Parteien telefonisch erreichbar.



Das Bemerkenswerte an dieser Erfahrung liegt auf vier Ebenen:

1. Inhaltsebene: Als Mediator wurde mir sehr schnell klar, dass dieser Fall nur wenig mit Urheberrecht zu tun hatte. Die Klage war Teil der Eskalation des Konflikts, und das Urheberrecht betraf sich als passende Rechtskategorie an. In der Mediation haben die Parteien den rechtlichen Streitpunkt dann auch zuletz abgehandelt – und sehr schnell.

2. Verfahrensebene: Wegen der geographischen Verteilung der Medianten habe ich sechs Wochen vor der eigentlichen Mediationsitzung ODR-Mittel (online dispute resolution) für die Vorgespräche mit den Teilnehmern eingesetzt. Dies war sehr hilfreich, um zum einen das Vertrauen aller Beteiligten aufzubauen und zum anderen die Parteien bei ihrer gründlichen Vorbereitung zu unterstützen.

3. Beziehungsebene: Der Durchbruch in diesem Konflikt wurde durch eine sehr einfache Intervention erreicht: das Herausarbeiten der vermuteten Interessen und Bedürfnisse einer jeweils anderen Streitpartei, und das Vorstellen der erarbeiteten Auflösungen.

4. Rugbyebeene: Und was ist mit Rugby? Völlig an mir vorbeigegangen war die Tatsache, dass unser dritter Sitzungstag mit dem des nationalen Rugby-Endspiels zusammenfiel. Es war reines Glück, dass das Spiel erst um 15 Uhr anging und dass wir uns in Räumlichkeiten befanden, in denen ein Großfernseher und viel Bier zur Verfügung standen. Alle Parteien waren motiviert, die vereinbarten Punkte zügig vertraglich festzulegen und am Ende der Mediationsitzung ein gemeinsames Rugby-Ritual zu feiern.

Als Mediator habe ich erlebt, wie effektiv winzige Schritte und ‚debundling‘ in komplexen Fällen sein können. Die Entwicklung des Falls in den einzelnen Verfahrensschritten war spannend. Zudem war das für mich ein geeigneter Einstieg in ODR-Techniken, die ich seitdem öfter in meine Mediationsstätigkeit integriere. Am Wichtigsten aber war die Erkenntnis, Sportevents und deren Sendezeitpunkt zu nutzen!

Prof. Dr. Nadja Alexander
Australian Centre for Peace and Conflict
Studies at the University of Queensland
nadjaalexander@mac.com